

**Allt Om Media**  
Stig Granfeldt  
Hemvägen 8A  
653 47 KARLSTAD  
054-56 18 22  
aom@telia.com

## Hela världen på ett ställe – Ekot lanserar utrikeswebben

Nu blir det lättare att ta del av Sveriges Radios omfattande utrikesbevakning. På [www.sr.se/utrikes](http://www.sr.se/utrikes) samlas reportage, nyhetsinslag, analyser och bakgrunder. Där finns också korrespondenternas egna sidor med mer personligt hållna krönikor och blogginslag.

- Våra korrespondenter är ögon och öron som ser och lyssnar av det som rör sig i vardagslivet och folkdjupen, säger Ekots utrikeschef Christina Gustafsson. De analyserar inte bara politiska och ekonomiska skeenden.

Utrikeswebben samlar materialet geografiskt så att lyssnarna kan hitta nyheter och reportage från ett specifikt land eller region, och bakgrunder som rör allt från ekonomi till kultur.

- På Washingtonsidan kan man till exempel höra om



republikanernas politiska vägval eller läsa krönikan om hur Obama inspirerats av Hollywood, säger korrespondenten Ginna Lindberg.

Korrespondenterna kommer också att publicera bonusmaterial som inte rymts i ordinarie sändningar och dessutom blogga. Bloggen blir en mosaik av intryck och

inblickar från hela världen. Där kan man till exempel läsa om Willy Silbersteins snubblande i Europaparlamentets trappor och om Christer Fridéns upplevelser i en porrbutik i Helsingfors.

- Och jag tänker avslöja var man kan tjuvlyssna på senatorernas frukostskvaller och tipsa om Washingtons bästa gratismuseer, säger Ginna Lindberg.

## Radions framtid i Skandinavien

Radion som medium kan marginaliseras på lång sikt och ett likgiltigt för de flesta, om man inte skapar en samordnad plan för den politiska övergången från analog till digital distribution, det säger ledarna för de fyra stora offentliga radiobolagen i Skandinavien i ett gemensamt uttalande.

Radio är en viktig del av människors liv och spelar en avgörande roll för utveckling och bevarande av det skandinaviska språket och kulturen. Trots detta, radion kan finnas kvar som den enda elektroniskt medium som inte är digitaliserade. Avsaknaden av en samordnad planering för övergången från analog till digital distribution av radio, på lång sikt kan orsaka att radion är marginaliserade och inte längre av intresse för de flesta. Digitala sändningar ger utrymme för fler kanaler och många nya tjänster som kommer att göra att radio-plattform är livskraftig i hårdare konkurrens på en digital framtida mediemarknad.

Den digitala övergången för radio bör göras i nära samarbete mellan de nationella radiobolagen, kommersiella radioföretag och myndigheter. Det finns ingen ekonomi i radio marknaden för att klara en lång tid med både analog och digital radio distribution. Båda radiolyssnarna och radio Industrin behöver tydlighet för att investera i ny utrustning och fler digitala kanaler. Det finns därför ett behov av en förutsägbar tidsplan för övergången från analog till digital distribution, på samma sätt som övergången till digital-tv utfördes enligt en väl meddelat tidsplan.

Myndigheterna i alla de nordiska länderna bör samarbeta för att underlätta processen för en digital omvandling av radio till de bästa för både lyssnare och radio industrin. På vägen dit vill man att de skandinaviska länderna visar vägen för utvecklingen av radio mediumet, så att vi fortfarande kan ha en livskraftig radio som återspeglar mångfalden inom journalistik, konst, språk och kultur.

Följande ledare står bakom uttalandet:

Generaldirektör Kenneth Plummer i Danmarks Radio, Verkställande Direktör Mats Svegfors i Sveriges Radio, Verkställande Direktör Christina Björk i Utbildningsradion i Sverige och den norska radio/tv:s chef Hans-Tore Bjerkaas i NRK.

## Rysslands Röst lägger ner programmen på svenska

Från och med den 27 Mars kommer de svenska programmen från Rysslands Röst, tidigare Moskvaradion att läggas ner. Det kommer att finnas kvar redaktionella texter på Internet på svenska men inga ljud till dessa. Hela den svenska redaktionen har blivit uppsagda.

Detta innebär att inga program som hon gör nu, inklusive intervjuer, reportage ,Lyssnarbrevlådan, ett planerat fängslade serie om Polravslaget, medeltida Novgorod med Gotlska gården , allt detta inte blir av.

Här följer SDXF brev till ambassaden ang nedläggningen.

Till  
Rysslands Ambassad

Det är med bestörtning vi i Sveriges DX-Förbund (SDXF) tagit emot nyheten att Radio Moskva planerar en mycket snabb nedläggning av de svenskspråkiga programmen.

SDXF är en rikstäckande paraplyorganisation för så kallade dx-are, lyssnare till utländska radioprogram på



företrädesvis kortvågs- och mellanvågsbanden, men vi anser oss i det här fallet också kunna tala för "vanliga" radiolyssnare som många med intresse lyssnar på de svenska programmen från Radio Moskva.

Genom väl placerade sändare och väl valda frekvenser har programmen under årens lopp alltid varit lätta att avlyssna och med god hörbarhet.

Vi vädjar därför till ledningen för radion att ompröva beslutet och fortsätta med de svenskspråkiga programmen. De har under åren blivit en viktig informations-källa men kanske framför allt en källa för att lära känna ryskt vardagsliv på ett sätt som de svenska mediernas korrespondenter har svårt att tränga in i på samma sätt. Där har vi naturligtvis speciellt under årens lopp lärt oss uppskatta Irina Gardenina men också redaktionens övriga medarbetares förmedling.

Vi tror att det här sättet att sprida information om den stora och viktiga grannen i öster till oss svenskar är mycket betydelsefull för förståelsen mellan folken också i

framtiden. Radioprogrammen på svenska med den personliga touchen kommer aldrig att kunna ersättas av aldrig så korrekta telegram på svenska som skulle återfinnas på radions hemsida.

Vi vill anknyta med den nyss genomförda svenska finalen inför Eurovision Melodi Grand Prix som inom kort arrangeras i just Moskva. Den svenska tvåan i den tävlingen heter "Snälla, snälla, snälla". Så "Snälla, snälla, snälla" Radio Moskva: Låt oss kunna lyssna på Radio Moskvas svenska program också i fortsättningen.

Vänliga hälsningar

Sveriges DX-Förbund

gm

Stig Granfeldt  
Ordförande

## Cityradion i Smedjebacken har tystnat

Cityradion i Södra Dalarna som sänt från Smedjebacken har tystnat. Föreningen som stått bakom kanalen har begärt sig i konkurs, skriver Dalarnas Tidningar. Karina Olsson som var ansvarig är tveksam till om det kommer att bli någon fortsättning för stationen. Man kan konstatera att det är lågkonjunkturen och finanskrisen som ligger bakom konkursen.



Cityradion varit en förening som varit anslutna till en mer central organisation som sänder från olika platser runt om i landet, bland annat i Karlskoga och i Åre.

## fiaskopris i Spanien

En katalansk webbsida har nominerat DAB-radion som årets fiasko i Spanien skriver norska radionytt.no. Man skulle få fiaskopriset för den största teknologiska fiaskot. Andra kandidater till priset är: Andra kandidater Windows Vista och Google Lively. Anledningen till nomineringen är att det skulle använt 50 miljoner euro för DAB i Spanien, men det är inte en enda lyssnare. i november 2008 var fiaskonen fulländad då Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals slutade sina DAB-sändningar, efter 10 år i drift. När rösterna hade räknats så visade det sig att det blev Windows Vista som utsågs till årets fiasko. mer om dett kan du läsa på: <http://www.fiascoawards.com>